

PENYUTRADARAAN FILM TELEVISI "MESIN FOTOKOPI"

APRILIA WINDYA CIPTA

(Pembimbing : Mutia Rahmi Pratiwi, M.I.Kom)

Broadcasting - D3, FIK, Universitas Dian Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email : 311201600643@mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

ABSTRAK

Menonton televisi adalah kegiatan sehari-hari yang dilakukan oleh kebanyakan masyarakat terutama bagi anak-anak di zaman sekarang tanpa mereka sadari banyak hal yang dapat mempengaruhi sikap atau perilaku. Anak-anak yang sering kali meniru apapun yang mereka lihat dan tontonan tanpa mengetahui dampak baik atau buruk dari tayangan televisi hal ini sering di jumpai pada kehidupan sehari-hari dimana orang tua lebih memilih anaknya duduk diam menonton televisi. Kurangnya tayangan televisi untuk anak sangat berpengaruh untuk perkembangan anak. Psikolog anak Ergin Indra Laksana mengatakan, bahwa, sifat anak yang memfotokopi membuat anak lebih cepat meniru apa yang dia tonton dan dengar. Film televisi MESIN FOTO COPY ini mengajak para orang tua dan anak-anak untuk mengetahui dampak dari televisi dan merupakan tontonan yang baik bagi keluarga. Judul Mesin Fotokopi diambil dari 2 kata yaitu Mesin dan Fotokopi. Kata Mesin diambil dari televisi, sedangkan kata Fotokopi diambil dari sifat anak yang memfotokopi. Laporan proyek akhir ini menguraikan tentang tayangan televisi serta penulis sebagai seorang sutradara dalam pembuatan film televisi. Film ini sebagai acuan bagi masyarakat agar menjadi penonton yang cerdas.

Kata Kunci : Kata Kunci : Mesin Fotokopi, Film Televisi, Sutradara

DIRECTING A TELEVISION FILM OF "MESIN FOTOKOPI"

APRILIA WINDYA CIPTA

(Lecturer : Mutia Rahmi Pratiwi, M.I.Kom)

Diploma of Broadcasting - D3, Faculty of Computer Science,

DINUS University

www.dinus.ac.id

Email : 311201600643@mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

ABSTRACT

Watching television is the daily activities carried out by most people , especially for children today without them knowing many things that can affect the attitudes or behavior. Children often imitate whatever they see and watch without knowing either the impact or rush of television it is often encountered in daily life where parents prefer their children sit quietly watching television . Lack of children tv shows is really take effect to children's growth. Child Psychologist Ergin Indra Laksana said that children nature that copying made them immediately imitating what they see and hear. Television film MACHINE FOTOCOPY invites parents and children to know the impact of television and a good spectacle for the family. The title is derived from two words Mesin that represent television, and Fotokopi that symbolizes the children nature that copying things. This final project report elaborates on television , as well as the author as a director in the filming of the television . The film is a reference to the society in order to become an intelligent audience .

Keyword : Keywords : Mesin Fotokopi, Telefilm, Directing